

# Pre-producción

En esta etapa, analice y de respuesta a los siguientes planteamientos para enfocar mejor su producción audiovisual y alcanzar eficazmente los objetivos de aprendizaje planteados.

## Con respecto a la planificación, debe preguntarse:

- ¿Cuál es la audiencia a la que va dirigido?
- ¿Cuáles son los objetivos que se esperan alcanzar?
- ¿El contenido del video se corresponde con los objetivos propuestos?
- ¿Cuáles funciones se pretenden desarrollar con el video?

## Con respecto a los contenidos:

- ¿Son de utilidad para los alumnos?
- ¿El nivel del lenguaje y los conceptos se adaptan las necesidades, intereses y a la edad de los alumnos?
- ¿Qué aspectos del contenido deben ampliarse, reforzarse o aclararse posteriormente?
- ¿La cantidad de información es adecuada (ni muy intensa, ni muy precaria)?

## Con respecto a la estrategia:

- ¿Qué hará para introducir el tema?
- ¿Cuál bibliografía requieren los alumnos para ampliar su información?
- ¿Cuáles actividades realizarán los alumnos y cuáles realizará el profesor durante el visionado del video?

## Con respecto a la evaluación:

- ¿Diseña la estrategia de evaluación de acuerdo a los objetivos contemplados en video?
- ¿Los aspectos que se evalúan, conectan a los futuros docentes con la práctica profesional y con los conocimientos de la actualidad?
- ¿Está establecido el modo como evaluará los aprendizajes?
- ¿Está esblecida la finalidad de la evaluación?

## Con respecto a los aspectos técnicos:

- ¿Se cuenta con los recursos técnicos para utilizar el video (televisor, computadora, cables, proyectores de video, pantallas de proyección u otros)?
- En caso de requerirlo ¿hay acceso a Internet?
- ¿Se encuentran en perfecto estado todos los equipos?

## Con respecto a los espacios físicos:

- ¿Dónde y cómo ubicará a los alumnos para desarrollar la estrategia?
- ¿Dónde ubicará el reproductor de vídeo y el televisor, pantalla, etc.?