


Elaboración de guías de trabajo efectivas para modalidad virtual

Versión 15/05/2020

Ruth Noemí Núñez de Hoffens

Hablar de guías de trabajo efectivas para la modalidad virtual implica retomar algunos elementos importantes:

- **El estudiante** debe asumir su rol como el protagonista de su propio aprendizaje, por lo tanto, **es quien pone en juego todas sus habilidades de pensamiento** y el conjunto de estrategias con las que dispone para aprender (comprender, analizar, relacionar, juzgar, evaluar y autorregularse).
- El profesor es el *mediador* en el proceso. Prepara el ambiente de aprendizaje a través de contenidos, materiales, recursos y herramientas que obliguen al **estudiante a construir su propio conocimiento**.
- Los procesos que exigen la aplicación de mayores y más complejas habilidades de pensamiento son la **lectura comprensiva** y la **escritura madura**. Ambas requieren una serie de habilidades, estrategias y procedimientos que, en conjunto, generan una grandiosa oportunidad para que el estudiante realmente aprenda de manera profunda y significativa.
- El **lenguaje**, con toda su riqueza, se convierte en el instrumento semiótico por excelencia para potenciar el aprendizaje. Por tanto, la exposición oral del profesor como única estrategia de enseñanza limita grandemente el proceso. Requiere la integración de herramientas que potencian el lenguaje como: *material escrito, pictogramas, infografías, organizadores gráficos, discusiones, exposiciones orales, escucha de conferencias, ponencias y explicaciones, así como la construcción de ideas a través de la escritura*.
- Los pilares del aprendizaje fundamentan la necesidad de **activar conocimientos previos**, resolver problemas, participar del trabajo colaborativo, elaborar conclusiones y mantener la motivación del estudiante.



Una vez expuestos los puntos anteriores, es posible presentar una propuesta de guía de trabajo para estudiantes universitarios que están inmersos en modalidad virtual. Por ello, el objetivo de esta guía va dirigido a:

- Establecer la estructura general de una guía de trabajo que resulte efectiva para que los estudiantes alcancen aprendizajes significativos.



REFLEXIÓN

Considerando la información anterior y el objetivo propuesto para esta guía, plantee un objetivo personal, previo a continuar con la lectura. Además, atreva a predecir la estructura que debe tener una guía; conforme avance en la lectura irá confirmando o no su predicción.



ESTRUCTURA DE UNA GUÍA DE TRABAJO

Antes de iniciar con el diseño o planificación de la estructura de este recurso, es necesario considerar que todo material que sea entregado al estudiante debe poseer **significatividad lógica y psicológica** (Ausubel, como se citó en Díaz-Barriga y Hernández, 2010).

La significatividad lógica tiene que ver con que el material posea:

- Una organización temática clara que permita identificar los temas más inclusores (generales y complejos) y los más específicos (a modo de subtemas), de manera que pueda establecerse la relación de jerarquía entre los mismos.
- Una secuencia o relación clara entre un tema y otro, que avanza de lo más simple a lo más complejo.
- Ejemplos, gráficos o esquemas, que apoyen el aprendizaje del tema.

La significatividad psicológica implica que:

- La nueva información presentada pueda ser relacionada con los conocimientos previos del estudiante, de manera que logre encontrarle significado.
- Las acciones planteadas susciten una reflexión sobre la particular habilidad para aprender, es decir, generar procesos de «metacognición».




Bajo las premisas anteriores, la **estructura física de una guía debe tener las siguientes características:**

- Ser ordenada.
- Mostrar la información de lo más simple a lo más complejo.
- Presentar títulos claros y destacados para diferenciar una sección o actividad de otra.
- Plantear instrucciones cortas y dosificadas.
- Evidenciar una secuencia lógica entre la guía anterior y la siguiente.
- Integrar actividades que faciliten al estudiante el recuerdo de lo tratado en guías anteriores y sirvan de plataforma para un nuevo aprendizaje.
- Presentar experiencias de aprendizaje que involucren al estudiante en su aprendizaje, a través de elaboraciones propias y el desarrollo de su creatividad.
- Favorecer los ejemplos y demostraciones.
- Permitir la retroalimentación.
- Evitar la carga cognitiva eliminando elementos innecesarios y de poco apoyo al proceso de aprendizaje, para no saturar.

Respecto a la estructura interna de la guía, esta debe responder a las bases psicopedagógicas del aprendizaje que orientan respecto a cómo aprende el ser humano. Estas bases están fundamentadas en las principales teorías del aprendizaje enfocadas en el estudiante y en los avances de la neurociencia:

- Los **conocimientos previos** son elementos fundamentales para relacionar la nueva información y darle significado (Hattie, 2017).
- La **memoria de trabajo** es el área en la que se entra en contacto con el contenido y se echa mano de las habilidades desarrolladas a cierto nivel; análisis, síntesis, inducción, deducción, metacognición, autorregulación, entre otras. En personas adultas se pueden manejar hasta siete habilidades, por lo tanto, el exceso de estímulos, actividades y recursos dificulta el aprendizaje.

- 
- ✓ La **memoria permanente** aloja la información adquirida como producto de una memorización comprensiva: «lo recuerdo porque lo comprendí».
 - ✓ El **lenguaje oral y escrito** representa la dimensión a través de la cual se construye el conocimiento.
 - ✓ En el proceso de aprendizaje, toda función aparece **primero a nivel social (interpsicológico) y luego individual (intrapsicológico)**; por lo tanto, el desarrollo de habilidades de pensamiento de orden superior se da en colaboración con los otros.
 - ✓ La autonomía en el aprendizaje, que favorece el *aprender a aprender*, se alcanza a través del manejo de estrategias y de **procesos de reflexión, autoevaluación y metacognición** que permitan estar consciente de los propios procesos de pensamiento (Hattie, 2018).
 - ✓ Todo aprendizaje alcanzado es observable a través de **ejecuciones concretas** en situaciones problemáticas que requieren de toma de decisiones, aplicación de estrategias y búsqueda de soluciones (generando así **aprendizajes auténticos**).
 - ✓ El profesor debe desempeñar el rol de **mediador**, eligiendo el material, recursos y actividades apropiados para que el estudiante aprenda; así como, proveer el **andamiaje** necesario a través de lecturas mediadas, guías dosificadas, preguntas de reflexión, entre otros.

Todos los elementos anteriores contribuyen a formular un modelo de guía favorable para propiciar aprendizajes significativos y funcionales que, además, resulten prácticos en su utilización en modalidad virtual.



REFLEXIÓN

Luego de haber leído las premisas anteriores, intente identificar los elementos que deben incluirse en una guía de trabajo efectiva para su curso y argumente por qué. Después, lea el modelo propuesto y compruebe su predicción.


Modelo de guía de trabajo

I. Aspectos generales

- Encabezado de la Universidad y de la Facultad correspondiente.
- Datos del curso: nombre, créditos y profesor a cargo.
- Número de guía, clase o tema.
- Fecha de entrega
- Medio de entrega


II. Desarrollo de la guía

- **Objetivos/indicadores de logro** planteados para el trabajo.
- Breve **introducción al tema y al trabajo**.
- **Activación de conocimientos previos:**
 - Plantear preguntas de reflexión o de recuerdo.
 - Solicitar lluvia de ideas acerca del tema utilizando alguna aplicación en línea (Bubbl.us, spiderscribe, CmapTools, entre otros).
 - Elaborar el objetivo personal ante al trabajo propuesto.
 - Comentar en alguna red social o foro del portal educativo.
 - Exponer una actividad focal introductoria a través de un vídeo corto de presentación o de algún esquema que muestre el tema de manera general, como entrada temática.
- **Contexto del tema/contenido:**
 - Presentar la lectura base de la semana indicando:
 - ▶ El enfoque fundamental de la lectura.
 - ▶ Las preguntas guía que orienten hacia los puntos clave que el profesor requiere como prioridad.
 - ▶ La mediación en la lectura, a través de reflexiones incorporadas por el profesor a lo largo de la lectura (lo cual también propicia la interacción con el estudiante).
 - ▶ El material adicional de consulta.
 - La lectura puede ser enriquecida o sustituida (dependiendo de la naturaleza del curso) por:
 - ▶ Vídeos con exposiciones o modelo de procesos para ser analizados.
 - ▶ Pictogramas en los que se necesite interpretar la información.
 - ▶ Mapas, esquemas o planos.

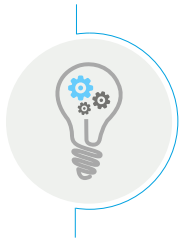
- 
- **Producto** solicitado como consecuencia de la lectura:
 - Trabajo escrito: ensayo, reseña crítica, resumen, artículo, entre otros.
 - Análisis de problemas sociales.
 - Organizador gráfico: mapa conceptual, red semántica o cuadro sinóptico.
 - Texto paralelo, bitácora y blogs.
 - Cuestionario resuelto o comprobación de lectura.
 - Representación de modelos observados.
 - **Acción y reflexión:**
 - Presentar preguntas de reflexión.
 - Plantear: casos, situaciones problemáticas y proyectos en los que debe aplicarse lo aprendido en la lectura.
 - Elaborar conclusiones para ser presentadas:
 - ▶ Exposición oral en línea.
 - ▶ Utilizar foros de participación.
 - ▶ Enviar audios o grabaciones en vídeo.
 - **Trabajo colaborativo:**
 - Proponer actividad colaborativa:
 - ▶ Generar una presentación compartida.
 - ▶ Investigar y evidenciar resultados breves y generales.
 - ▶ Grabar un audio o un video en donde los integrantes del grupo compartan alguna información.
 - ▶ Preparar guiones para impartir una clase virtual.
 - **Reflexión final y cierre:**
 - Plantear preguntas generadoras de reflexión y conclusiones.
 - Seleccionar una frase que represente lo aprendido.
 - Elaborar una infografía a manera de resumen y conclusión.

Al ser una guía modelo, es importante aclarar lo siguiente:

- a. La activación de conocimientos previos y la reflexión final y cierre deben ser dos elementos permanentes en la guía.
- b. Los aspectos de la guía relacionados con: contexto con el tema, acción y reflexión, producto y trabajo colaborativo, no deben estar presentes en todas las guías ni en el mismo orden que presenta el modelo anterior. La flexibilidad es un elemento importante que el profesor debe considerar en función de los objetivos propuestos, el contenido a desarrollar y las características del grupo objetivo. Es importante considerar la carga académica, es decir, no sobrecargar de trabajo al estudiante.
- c. El énfasis en actividades más teóricas o prácticas dependerá de la naturaleza del curso.



La propuesta presentada ofrece un esquema general y básico que puede ser enriquecido desde la experiencia del profesor y del conocimiento del contexto de los estudiantes. Resultará muy valioso evaluar el trabajo de la guía en cada sesión virtual, procurando identificar fortalezas y aspectos a mejorar desde el punto de vista del estudiante.



REFLEXIÓN FINAL

Retome la predicción que elaboró antes de leer el formato propuesto y responda a las siguientes preguntas:

- ¿En qué aspectos acertó?
- ¿Qué tan útil le resulta la propuesta presentada, considerando la naturaleza de su curso?
- ¿A qué le dará énfasis en su curso, considerando la naturaleza del aprendizaje?
- ¿Qué elementos debe fortalecer en su práctica educativa a partir de los principios presentados en esta guía?

Referencias

Díaz-Barriga, F., y Hernández, G. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. México: McGraw-Hill.

Hattie, J. (2017). *Aprendizaje visible para profesores. Maximizando el impacto en el aprendizaje*. Madrid, España: Ediciones Paraninfo, S.A.

Hattie, J., y Yates, G. (2018). *El aprendizaje visible y el estudio de sus procesos*. Madrid, España: Ediciones Paraninfo, S.A.